

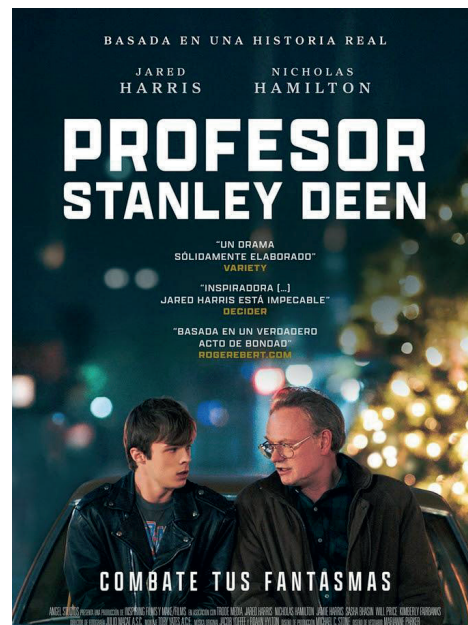
ANTES DE ... PROFESOR STANLEY DEEN



SINOPSIS: Cuando el profesor Stanley Deen descubre que uno de sus estudiantes ha estado viviendo en su coche y ha sido enviado a prisión, decide sacarlo bajo fianza. Decidido a frenar el comportamiento autodestructivo de Nate, el Sr. Deen pronto descubre una serie de oscuros secretos que están destrozando lentamente al joven. Lo que comenzó como una buena acción se convierte en una lucha desesperada por salvar a Nate de sus propios demonios.

- ¿Quieres ver el tráiler?
<https://www.youtube.com/watch?v=a3ARCECzuxw>

Antes de ver la película, resulta útil identificar algunos de los grandes temas humanos, emocionales y educativos que atraviesan la historia. Este trabajo previo ayuda a mirar la película con mayor profundidad y a comprender mejor tanto el comportamiento de Nate como la importancia del papel de Stan. Los tres ejes principales que se van a trabajar son:



1. GESTIÓN EMOCIONAL Y AFRONTAMIENTO DE DIFICULTADES (SALUD MENTAL): Este tema invita a reflexionar sobre cómo las emociones difíciles no desaparecen por ignorarlas, y que aprender a reconocerlas, ponerles nombre y pedir ayuda forma parte del cuidado de la salud mental. También permite trabajar la idea de que detrás de ciertas conductas problemáticas puede haber sufrimiento emocional no expresado.

La película permite reflexionar sobre cómo una persona puede reaccionar cuando lleva mucho tiempo acumulando dolor, miedo, rabia, vergüenza o sensación de fracaso. Nate no siempre sabe expresar lo que siente de forma sana, y eso lo lleva a actuar desde la impulsividad, el bloqueo o la huida.

- **¿Qué suele hacer una persona cuando se siente desbordada emocionalmente pero no sabe explicar bien lo que le pasa?**
- **VÍDEO/TED Talk:** "Cómo convertir al estrés en tu amigo", de Kelly McGonigal. Este vídeo plantea una idea interesante: el estrés y el malestar no siempre tienen que vivirse solo como algo negativo, sino también como una señal de que algo importante nos importa y necesita ser atendido.

ENLACE: <https://www.youtube.com/watch?v=HyVgcaY8v9g>

2. APOYO, MENTORÍA Y RELACIONES DE AYUDA (BONDAD Y EMPATÍA): Uno de los temas centrales de la película es la importancia que puede tener una relación de ayuda auténtica en la vida de una persona que está atravesando dificultades. Este eje permite trabajar la idea de que la bondad no es debilidad, sino una forma de fortaleza profundamente transformadora. También invita a re-

flexionar sobre el papel que pueden desempeñar los adultos significativos —profesorado, familia, educadores o referentes— cuando no se rinden ante alguien que lo está pasando mal.

- **¿Qué actitudes hacen que una persona sienta que realmente puede confiar en otra?**
- **CANCIÓN:** “Count on Me”, de Bruno Mars. Esta es una canción sencilla pero muy útil para trabajar la amistad, la ayuda mutua, la confianza y la disponibilidad emocional hacia otra persona.

ENLACE: <https://www.youtube.com/watch?v=SUL79zqyYwM>

3. RESPONSABILIDAD PERSONAL Y APRENDIZAJE A PARTIR DE LOS ERRORES: Este tema invita a reflexionar sobre cómo reconocer los propios actos, aprender de ellos y entender que la responsabilidad personal puede ser una oportunidad para crecer y mejorar.

A lo largo de la película, Nate toma malas decisiones y comete errores que tienen consecuencias. Sin embargo, la historia muestra que equivocarse no significa que una persona ya no pueda cambiar.

- **¿Qué diferencia hay entre haber cometido errores y pensar que uno ya no puede cambiar?**
- **CORTOMETRAJE:** “SELF”. Disney Pixar Sobre El Amor Propio (2024): Este corto ayuda a pensar en cómo una imagen negativa de uno mismo puede llevar a tomar malas decisiones, pero también en cómo siempre existe la posibilidad de cambiar.

ENLACE: https://www.youtube.com/watch?v=LLJelCuZ_Ko

