



ANTES DE ... GRAN TORINO



SINOPSIS: Walt Kowalski es un obrero jubilado del sector del automóvil y veterano de la guerra de Corea, que ha enviudado recientemente. Su máxima pasión es cuidar de su más preciado tesoro: un coche Gran Torino de 1972. Es un hombre inflexible y cascarrabias, al que le cuesta trabajo asimilar los cambios que se producen a su alrededor, especialmente la llegada de multitud de inmigrantes asiáticos a su barrio. Sin embargo, las circunstancias harán que se vea obligado a replantearse sus ideas.

- ¿Quieres ver el tráiler?

<https://www.youtube.com/watch?v=8vrDaG-owEc>

Como en *"Million Dollar Baby"* con el boxeo, en *"Gran Torino"* Clint Eastwood utiliza el racismo y los prejuicios como metáfora y el apoyo a Thao y su hermana Sue como vehículo de salvación. Eastwood interpreta al viejo y huraño Walt Kowalski que descubre en el joven emigrante Thao el placer por la **tarea afectivo-educativa** que al parecer no supo desarrollar con sus propios hijos y nietos. También a través del aparentemente insolidario Walt, Eastwood discurre sobre que la justicia va más allá de las instituciones públicas. Que en justicia, el ciudadano tiene que tener protagonismo, pero que ese protagonismo no es el de "tomarse la justicia por su mano", como nos muestra el épico final del film.



Tan peculiar película ha propiciado enfocar los materiales didácticos con los siguientes CUATRO TEMAS PRINCIPALES a trabajar con el alumnado:

1. **LA BUENA CANALIZACIÓN DE LOS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES:** Profundizar en la idea de que detrás de una actitud agresiva y distante hacia los demás, puede haber otras razones que expliquen la conducta de la persona y habrá otros sentimientos diferentes escondidos tras esta fachada.
 - En este punto es clave hablar sobre la inteligencia emocional, os invitamos a visualizar el siguiente cortometraje de animación "Historia de un señor indiferente": <https://www.youtube.com/watch?v=Odhg3xYiJPU>
2. **LAS RELACIONES INTERGENERACIONALES:** Analizar las aportaciones que la relación entre adultos mayores y los adolescentes pueden tener en el desarrollo integral de los jóvenes. Escuchar a nuestros mayores, aprender de la sabiduría de la experiencia vivida que han acumulado nuestros abuelos y abuelas a lo largo de los años es fundamental para un óptimo crecimiento.
 - A continuación, os animamos a escuchar al psicólogo y escritor, Ramón Bayés en "Un mensaje de sabiduría" sobre los consejos a alguien que empieza aprender en la vida: <https://www.youtube.com/watch?v=xa9xl5j6lNk>
3. **LA AMISTAD (CONOCIMIENTO Y RESPETO MUTUOS):** Reflexionar sobre el proceso de la amistad entre las personas, en base a la profundización en el conocimiento y respeto mutuos.
 - ¿Cuál es la importancia de la amistad? ¿Qué nos aporta? Por Mario Alonso Puig, médico y escritor. <https://www.youtube.com/shorts/lceNePojh80>
4. **LOS APOYOS PARA UN CRECIMIENTO POSITIVO:** Subrayar el apoyo para crecer y crear su propia vida como uno de los mensajes principales que un adolescente puede recibir de su familia. El apoyo familiar permite un mejor desarrollo emocional en los niños y niñas y adolescentes generando más seguridad, confianza y autoestima en ellos y ellas.
 - Podríamos hablar largo y tendido sobre el tema: la diferencia entre desarrollarnos sin apoyos o desarrollarnos con ayuda familiar y social. Pero este vídeo es lo suficientemente ilustrativo: ¿Habéis oído hablar del Efecto Pigmalión? <https://www.youtube.com/watch?v=6ltBkBLUoKQ>